

1 Lees eerst onderstaand bericht:

Sexy clips beïnvloeden opvattingen tienermeisjes

vr 15 feb 2008

UTRECHT - Meisjes hebben door het kijken naar sexy muziekclips de neiging te denken dat een sexy uiterlijk essentieel is voor vrouwen. Dit blijkt uit een onderzoek van Tom ter Bogt, hoogleraar populaire muziek en jeugdcultuur aan de Universiteit in Utrecht.

Ter Bogt voerde een onderzoek uit onder vijfhonderd jongeren in de leeftijd van 13 tot 16 jaar. In het experiment werd de helft van de jongeren blootgesteld aan sexy clips uit de dance of hiphophoek. De andere helft zag dezelfde artiesten, maar dan in een neutrale clip. De jonge mensen die sexy video's gezien hadden, waren over het algemeen sterker overtuigd dat een sexy uiterlijk voor vrouwen van belang is.

- a) Probeer het gevonden resultaat zo goed mogelijk te verklaren aan de hand van een relevante theorie uit het boek van Giles.
- b) Geef een alternatieve verklaring voor het resultaat aan de hand van een andere, maar ook wel relevante theorie.
- c) Welke kritiek heb je op het onderzoek van Ter Bogt. Licht je kritiek toe met argumenten.

2 Onze student Pim van den Broek deed onderzoek naar verschillen tussen het zelf spelen van en het alleen toeschouwer zijn van een gewelddadige videogame (een First Person Shooter). Eén van de afhankelijke variabelen was 'intended aggression' ofwel 'neiging tot agressief gedrag'. Uit de resultaten bleek dat er over de gehele groep proefpersonen geen verschillen waren te constateren in neiging tot agressie tussen de groep die het spel zelf gespeeld had en de groep die alleen maar toeschouwer was geweest. Echter, binnen een groep van ervaren First Person Shooter spelers was er een duidelijk verschil te constateren tussen zelf spelen en toeschouwer zijn. Degenen binnen die groep die zelf mochten spelen, vertoonden daarna significant minder neiging tot agressie dan degenen die toeschouwer waren.

- a) Hoe verklaar je het resultaat binnen de groep ervaren spelers? (gebruik een theorie uit het boek van Giles)
- b) Welke gevolgen heeft dit volgens jou voor de opvattingen over de invloed van hedendaagse gewelddadige media?

3 Lees onderstaand artikel: "Media misleidend over moorden" uit *NRC Handelsblad*. Het artikel eindigt met de constatering dat, ondanks de gelijkblijvende cijfers, veel burgers denken dat het aantal moorden toeneemt. Een onderzoekster heeft daar wel een verklaring voor. Welke theorie uit de mediapsychologie zou dit verschijnsel volgens u het beste kunnen verklaren? Vul het artikel dienovereenkomstig aan.

Media misleidend over moorden

Door een onzer redacteurs

ROTTERDAM, 21 NOV. Weer drie doden door een schietpartij. Wie afgaat op de media, denkt dat er steeds meer wordt vermoord in Nederland. De werkelijkheid is anders.

Het aantal moorden in Nederland neemt de laatste tien jaar niet toe. Sinds midden jaren negentig vallen er jaarlijks circa 250 slachtoffers van moord of doodslag. Zo'n tweehonderd hiervan zijn Nederlandse ingezetenen, de overigen zijn toeristen of illegalen. Dit blijkt uit cijfers van het Centraal Bureau voor de Statistiek (CBS) en het Nederlands Studiecentrum Criminaliteit en Rechtshandhaving (NSCR).

Paul Nieuwbeerta, onderzoeker bij het NSCR, analyseerde alle moordzaken in Nederland sinds 1992. Sinds dat jaar zijn er geen duidelijke trends aan te wijzen in de aard van de moorden. Het aantal slachtoffers van bijvoorbeeld criminele afrekeningen of huiselijk geweld is door de jaren heen stabiel.

Over een lange periode is er wel sprake van een sterke toename van het aantal moorden. Tussen 1911 en 1930 waren er gemiddeld bijna twintig slachtoffers van moord of doodslag, tussen 1940 en 1970 waren dat er veertig. De stijging vond vooral plaats tussen 1965 en 1990, naar het huidige relatieve aantal slachtoffers van 1,2 per 100.000 inwoners.

Ondanks de gelijkblijvende cijfers, denken veel burgers dat het aantal moorden toeneemt. Die discrepantie wordt volgens communicatiewetenschapper Juliette Walma van der Molen, verbonden aan de Universiteit van Amsterdam, veroorzaakt door de berichtgeving in de media.

4 Nieuwsberichten kunnen vanuit een bepaald perspectief worden geschreven en worden, zo blijkt uit onderzoek, dan ook vanuit dat perspectief onthouden. We spreken dan van 'framing'.

- a) Op welke manier komt framing in onderstaand bericht tot uiting?
- b) Is er in dat bericht wellicht ook sprake van 'priming'? Zo ja, hoe dan?
- c) Wat zijn de overeenkomsten, en wat zijn de verschillen tussen 'framing' en 'priming'?

wo 14 jan 2009, 11:05

Meer koffie, meer spoken en stemmen

LONDEN - Mensen die zeven koppen oploskoffie per dag drinken, hebben drie keer zoveel kans spoken te zien of stemmen te horen dan mensen die maar een kop drinken. Dat blijkt uit een onderzoek waar de BBC woensdag over schrijft.

Een onderzoeksteam van de Durham Universiteit vroeg tweehonderd studenten hoeveel koffie ze dronken en hoe ze zich voelden. Daaruit bleek dat mensen die veel cafeïne binnenkrijgen, meer kans hebben op hallucinaties.